

Projet « Un souffle peut tout faire bouger »

Dans le cadre des cours d'EPS (menu Danse choisi par les élèves), 100 élèves de première bénéficient d'un parcours d'Éducation Artistique et Culturelle varié et formateur.

Ils participent à des ateliers inspirés du travail de deux chorégraphes de renom :

- Mourad Merzouki, « *Zéphir* »

-thématique : le vent, la résistance, les réfugiés

-procédés de composition : unisson, cascade, répétitions, transposition

- <https://youtu.be/AaEVIqq7gd4?si=DwRPlmeckEWKo-NH> <https://youtu.be/eED596Cjy0w>



- Pina Bausch, « *Le Sacre du printemps* »

-Thématique : vie d'après-guerre, sacrifice

-Procédés de composition : les rondes, la répétition, le jeu avec les éléments (la terre, le foulard)

- https://youtu.be/mBJv1S5xYT4?si=CsWC_dDGIVzWGKiR



En complément, les élèves assisteront au spectacle « *Douslet* » de la compagnie « *Hedo* », avec *Lisa Ponin, Kenyah Stanislas, Mickaël Top et Naomi Yengadessin*. Thématique : le départ contraint.



Ce projet permet de nourrir et d'améliorer les créations chorégraphiques des élèves en vue de leurs évaluations d'EPS du trimestre. Il les ouvre également à la diversité des expressions culturelles et artistiques, tout en développant leur regard sensible sur le monde. Enfin, il contribue à renforcer leur confiance en eux, leur estime de soi et leur capacité à travailler en groupe.

Cette année, aucune heure EAC n'a été attribuée lors de la campagne d'appel à projets pour financer les intervenants. Le spectacle sera pris en charge grâce au Pass Culture, en partenariat avec Karukera Ballet.